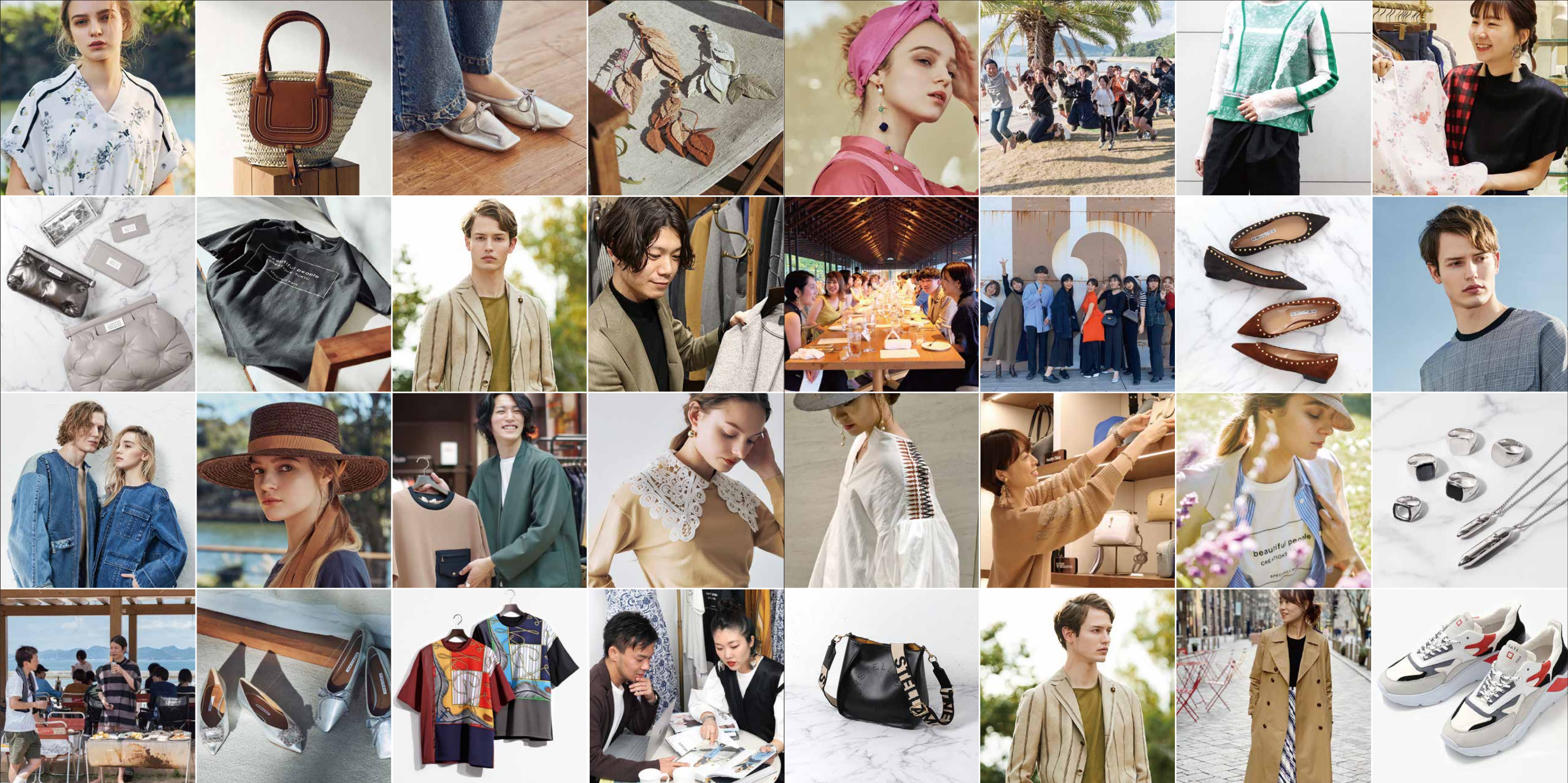




ACCÈS.Co.,Ltd.
WWW.PARIGOT.CO.JP

PARIGOT
RECRUIT

STAFF VOICE

先輩紹介



「お客様に“パリゴ”の魅力を発信」

中村 朋美（プレス・マネージャー / 入社 2004 年）

時代により変わっていく趣向性・ライフスタイルを店頭でお客様が掴めるよう、常に変化に対応した店作りを心がけています。“変化をいち早く反映させること” 現場のスタッフや店長方と共に潮流を読み、対応しています。バイヤーチームとこだわり抜いた店作りを行い、オリジナル企画チームとお客様の求める物づくりを行う。変化をいち早く対応できるようチームで創造していきます。

また、セレクトショップ「PARIGOT」について SNS で発信すること、テレビ・雑誌などのメディアに向け、取扱商品の貸し出しを行っています。オリジナルブランドがメディアで取り上げられること、仕掛けた商品が全店で問い合わせが増えることに喜びを感じています。オフライン（店頭）・オンライン（メディア）の両面で、一人でも多くの方に発信できる・会社のブランディングに携われることが大きな責任感とやりがいにつながっています。



お客様に喜ばれる提案を経営陣が柔軟に取り入れてくれる姿勢があります。コロナ時代を迎え、お客様のおうち時間を有効活用するために、SNS の発信や LIVE 配信等をするのが現場からの意見で始まりました。会社を動かす発信をウェルカムに聞いてくれる姿勢が最大の「魅力」であり、「強み」だと感じます。真にお客様が喜ばれることを現場が考え抜き、バイヤーやオリジナル企画にも提案出来る点が、いつまでも時代に取り残されずに支持されるポイントだと思います。

＼ 1 日の仕事の流れ /

10 : 00 出社、メールの確認
11 : 00 打合せ、商材の撮影
12 : 00 昼食
13 : 00 スタイリストへのリース対応
15 : 00 店頭でお客様対応
20 : 00 閉店作業
20 : 30 インスタ UP・LIVE 配信
20 : 45 退社

＼ FAVORITE! /

〈ハミルトン〉のイントラマティック



シンプルなスタイリングにも存在感のある大きなフェイスがポイントのイントラマティックは機械式自動巻きなので、毎日時計に息吹を吹きかけてあげるように、大切なお守り感覚で身に着けています。

〈マメ クロゴウチ〉のテーラードジャケット



羽織ると自信を持たせてくれ、マインドを強く持つことができる 1 着。どんなシーンにも活躍できる、おばあちゃんになってもずっと大切にしたいアイテムです



「人生を豊かにする仕事とは」

木村 雅彦（アシスタントマネージャー / 入社 2016 年）

日々、店頭にてお客様の接客をしながら、パリゴ福山店のアシスタントマネージャーとして店舗の管理、運営に携わっています。マーケットや天候、競合他社の動向など、多くの外的要因によりお客様の志向は変わっていきます。常にアンテナを張って多くの情報を掴み、マネージャー（店長）と共に自店舗をより良くしていくための取り組みを考えます。マネージャーの手となり足となり、時には脳となり、自ら考え、本当にお客様に価値を提供できるようなお店作りを目指しています。

また、若手スタッフとマネージャーとの橋渡し役になることも重要な仕事です。マネージャーの想いや目指す場所を正しく情報共有することで、より強固なチームを作り上げることが出来ます。様々な年齢・性格のスタッフが働いていますから、「人」のマネジメントも欠かせません。



そして「販売員」として最前線に立ち、他のファッションアドバイザーを牽引できるような実績を作ること、非常に重要です。「プレイングマネージャー」として、私のような若手社員がそういったポストで仕事をさせてもらえる会社は、実に稀有です。責任は大きいですが、その分やりがいも大きいです。

アクセは社員を「人材」として大切にしてくれる会社です。社員の人生が豊かになるように、絶対に成長できるような仕事を与えてくれます。「この会社でビッグになってやるぞ!」という、野心家ややる気のある皆さんをお待ちしています。

＼ 1 日の仕事の流れ /

10 : 20 出社、メールの確認
11 : 00 開店
12 : 00 店内 VMD 変更
13 : 00 昼食
15 : 00 後輩の接客指導
19 : 00 他店と在庫の調整
20 : 45 退社

〈トムウッド〉のシグネットリング



発売から僅かな期間で世界中のバイヤーを虜にした、シンプルながらも力強いデザインが気に入っています。

〈チノ〉のホワイトシャツ



上質な素材とほのかにストリートを感じさせるシルエットが特徴。中にも外にも差し込める着回しの良さ、とろみのある生地感、着心地の良さがたまりません。

BUYER



「お客様の笑顔の為に」

新内 文望

(バイヤー / 入社 2010 年)

国内外のブランドの展示会を周り、パリゴの次のシーズンを物語るアイテムを探し続けると共に、買い付けた商品の販促計画を立てるのが仕事です。新しいブランド、心躍る商品を探し続けるのも、全てはパリゴにご来店下さるお客様に喜んで頂きたいからこそ。その気持ちを常に持ち、バイヤーとして日々走り続けています。日々刺激的なアイテムに触れ、そのアイテムを作っている個性豊かな方々と出会い、人として大きく成長出来るセクションです。ご興味のあるファッション大好きな皆さん、是非一緒にお仕事しましょう！

＼ 1 日の仕事の流れ /

10:00 出社、メール確認
11:00 展示会周り
13:00 昼食
14:00 展示会周り
17:00 支社に戻り、オーダー作業
19:00 退社

＼ FAVORITE! /

大振りのアクセサリ



私の一部と言っても過言ではありません！付ける事で仕事モードに！メーカーさんにも覚えてもらいやすいので重宝しています。

FASHION ADVISOR



「お客様の今に一番似合うものを！」

田中 早紀

(ファッションアドバイザー / 入社 2019 年)

ファッションアドバイザーは、お客様の本当に求めているものをご提案し、お客様の魅力をファッションを通して引き出す仕事です。ただ商品の良さをお伝えし販売するだけではなく、お客様の持つイメージにぴったりの物を瞬時に提案し、時にはお客様の持つコンプレックスを解消をして差し上げるのが役目です。入社 2 年目の私は学ぶことばかりの毎日です。ですが、お客様が私を信頼して接客を任せてくださった時や、満足のいく買い物をしてくださった時に、心からやりがいを感じます！私にとってそんな毎日が新鮮で、とても充実しています！

＼ 1 日の仕事の流れ /

10:20 出社、開店準備
11:00 接客
14:00 昼食
15:00 接客、ボディの変更
18:00 先輩スタッフとのロールプレイング
20:00 閉店作業
20:45 退社

＼ FAVORITE! /

〈ファビオ ルスコーニ〉のサンダル



普段あまりヒールを履かない私にとって、ちょっとだけ背伸びしたい時にぴったりのブーツ！歩きやすいのも気に入っています！

FASHION ADVISOR



「夢は国内最強バイヤー！」

志村 一磨

(ファッションアドバイザー / 入社 2020 年)

お客様にエイジレスにファッションを楽しんでもらえるよう、様々なジャンルのアイテムが数多く揃っています。お客様のニーズやライフスタイルに合わせて幅広い提案が出来るのがパリゴの魅力です。数あるアイテムの中からお客様に似合う、新たな発見をしてもらうため、ファッションアドバイザーはコミュニケーション力、スタイリング力、センス磨きを日々行っています。来店されたお客様が退店される時にはより服のこと、パリゴのことを好きになってくださることが、仕事冥利に尽きる瞬間です。

＼ 1 日の仕事の流れ /

10:20 出社、開店準備
11:00 接客
14:00 昼食
15:00 接客、ボディの変更
18:00 先輩スタッフとのロールプレイング
20:00 閉店作業
20:45 退社

＼ FAVORITE! /

〈マーカウェア〉のベグトップトラウザー



カジュアルな服装にも合わせられるところが気に入っています。さらりとした履き心地と美しいシルエットが大好きで、毎シーズン買い足しています！

CREATIVE DIRECTOR



「目指すのは、私だけの仕事」

林 朋子

(クリエイティブ ディレクター / 入社 2005 年)

私が入社前に、アクセにクリエイティブという部署はありませんでした。大学でデザインを専攻しながら、ファッションにも興味があった私は、面接で「デザインでパリゴに新しい風を吹かせます！」と訴えたところ、入社と同時に部署を発足して頂きました。

それから 15 年が経ちました。最初は店頭の小さな POP の制作から始まり、今では 80 ページにも及ぶカタログを作るまでに。社内デザイナーなので企画から携わる事ができ、お客様の反応もダイレクトに感じられるため、とてもやり甲斐があります。

＼ 1 日の仕事の流れ /

9:00 出社、朝礼
9:10 カタログのデザイン案作成
12:00 昼食
13:00 印刷会社と打ち合わせ
14:00 商品の物取り
16:00 画像加工、レイアウト
18:00 退社

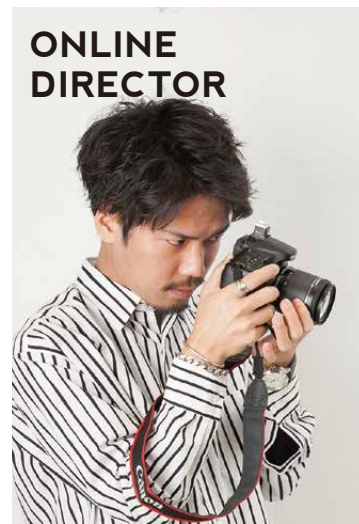
＼ FAVORITE! /

〈ビューティフルピープル〉のライダース



“キッズリサイズ”は小柄な私の強い味方！ライダースの他にも、シャツ、トレンチなど、自分にぴったりのサイズがあると思う購入。

ONLINE DIRECTOR



「ファッションの流行を自ら発信したい」

山内 嶺

(パリゴオンライン ディレクター / 入社 2012 年)

この部署では、ご注文頂いたお客様の対応、商品撮影やコメント作成など通販業務全般、またオンラインサイトや SNS を通じ、パリゴが持つ様々な情報を発信します。実店舗とは異なり、顔を合わせたことないお客様によって支えられているので、より良いサービスを提供するにはどうすべきか、真剣に、高いレベルで向き合っていく必要があります。それが難しさでもあり、この仕事の醍醐味でもあります。

日々めまぐるしく変化する E コマース業界の中で、その変化に順応し、世に情報やトレンドをいち早く発信していくのが私たちの役割です。

＼ 1 日の仕事の流れ /

9:00 出社、朝礼
10:00 注文やお問い合わせのチェック
12:00 昼食
13:00 撮影
15:00 商品の採寸・コメント書き
16:00 発送業務
18:00 退社

＼ FAVORITE! /

〈ハミルトン〉のスピリット オブ リバティ



毎日の仕事に欠かせないタイムピース！入社 3 年目の時に「長く使える相棒を」と思って購入。これからは愛用し続けたいアイテムです。

HUMAN RESOURCES



「私が採用窓口です！」

藤岡 由実

(人事担当 / 入社 2019 年)

人事は、企業にとって最も重要な、「人」に関する全般的な業務を行っています。スタッフの能力育成やキャリア形成のためのサポートや管理、全てのスタッフがより働きやすい環境で働けるよう、福利厚生や新人事制度の策定、勤務体制の見直しなども重要な仕事です。就職活動中の学生の皆様はもちろん、各取引先の対応などもします。アクセの「顔」となる重要なポジションです。最も力を入れているのが「採用活動」。アクセに興味を持って頂いた学生の皆様へ向けて、さらに当社について理解して頂けるように情報を発信していきます。

＼ 1 日の仕事の流れ /

08:50 出社
09:00 学生さんへメールを返信
10:00 労務管理
12:00 昼食
13:00 採用計画の企画立案
15:00 会社説明会の準備
18:00 退社

＼ FAVORITE! /

〈クロエ〉のローファー



シルエットの綺麗さ、C のジュエリーカットに一目惚れ。皮がとても柔らかく、歩きやすい靴です。コーディネートがグレードアップするとともに、気分も上がる靴です。

OCCUPATIONS

職種紹介



01 | ファッションアドバイザー

店頭で、お客様に取扱商品の提案接客を行います。お客様の一番近い存在です。



04 | オンラインスタッフ

掲載商品撮影や採寸、電話やメールでのお客様対応等サイト運営業務を担当します。



07 | オリジナル商品企画

流行や市場動向、お客様の気分等を分析し、高品質なオリジナル商品を製作します



10 | 人事・総務

新卒・中途採用、労務管理、研修の実施等社内の人に関する様々な仕事を担います。



02 | マネージャー（店長）

接客、売上管理や後輩育成・指導等、店舗運営に関わるあらゆる業務を担います。



05 | クリエイティブ

カタログや DM、広告、店頭 POPなど、多様な販促ツールのデザインを行います。



08 | バイヤー

国内外の展示会を巡り、パリゴのお客様に喜ばれる商品のバイイングを担当します。



11 | 商品管理

商品を管理し、販売計画を下支えする仕事です。店舗をバックアップする部署です。



03 | エリアマネージャー

担当地域の複数店舗にて、店長のパートナーとして店と人の成長に携わります。



06 | プレス

自社・ブランドをより良いイメージで世の中に伝えていく為の広報活動を行います。



09 | 経営企画・財務・経理

経営や、「数字」に関する仕事を担います。会社の経営に直接触れる部門です。

各職種の更に詳しい仕事内容は
採用サイトをご覧ください！



アクセ 採用

WE LOVE ACCÈS!

わたしたちの入社理由

女性が長く働ける環境があると感じた。そして、パリゴはお客様の人生を彩り、豊かにできるようなショップだと実感したから。



パリゴ広島
アシスタントマネージャー
中野 愛

最終面接で、私の入社と同時にクリエイティブの部署を発足してもらえたと聞き、入社を決めました。社員の想いや可能性を大切に、やる気に応じてくれる会社だと実感。



クリエイティブ
ディレクター
林 朋子

大手にはない、温もりや未来を感じた。自分の努力次第でどんなキャリアにもチャレンジできること。



アシスタントバイヤー
岡本 浩孝



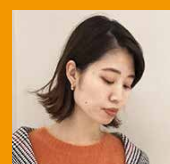
パリゴ尾道
アシスタントマネージャー
舟橋 紘恵

進化して行く会社の姿勢が魅力的だった。大好きなファッションを通して、お客様を笑顔にする仕事がしたかった。



パリゴオンライン
廣田 明優

役員や社員の方々の熱意、魅力的な人柄と自信に満ちた姿、パリゴの価値の創造のため、とことん考え抜くこと、そのための人間力の向上への姿勢に触れ、この一員になりたい!と強く思った。



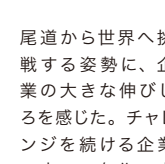
ル グランド クローゼット
ドゥ パリゴ 麻布台ヒルズ
マネージャー 渡邊 千明

「社員の人間力向上を重視している」と掲げるくらい、ファッションだけでなく人としての魅力も伸ばしていきたい会社だと思った。



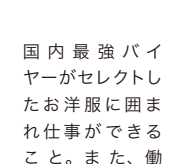
パリゴ広島
ファッションアドバイザー
金子 亜希子

会社のことを知れば知るほど、「合う」と感じた。これからのアクセが描く未来像に共感でき、ここでなら自分が一生懸命頑張れそうな気がした。

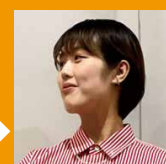


パリゴオンライン
ディレクター
山内 嶺

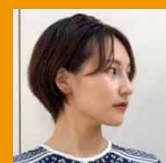
尾道から世界へ挑戦する姿勢に、企業の大きな伸びしろを感じた。チャレンジを続ける企業の中で、自分の実力を高めていきたいと思った。



国内最強バイヤーがセレクトしたお洋服に囲まれ仕事ができること。また、働く人に魅力を感じたから。



パリゴ福山
ファッションアドバイザー
日高 由樹子



パリゴ尾道
ファッションアドバイザー
佐々木 美友

社員全員が同じプロ意識を持ち、同じ目標に向かって取り組んでいることを知り、私もその一員になったから。



パリゴ松山
ファッションアドバイザー
矢田 遥

「人と関わる仕事」がしたいと思い、直感的に縁を感じた。社歴に関係なく、様々な仕事を任せてもらえることで、自主性が養われる環境がとても魅力的だった。



パリゴ尾道
マネージャー
岩男 貴之

「世界最先端のブランドを取扱う高感度セレクトショップ」というスペシャルな舞台で働いてみたいと思ったから。

「なりたい自分を本気で目指せる場所」だと感じたから。



パリゴ松山
アシスタントマネージャー
佐野 佑大

学び続けられる環境があることと、アクセで働くスタッフの魅力。説明会や面接を通し、社員一人ひとり、お客様一人ひとりを大切にしている会社ということを感じることができた。



パリゴ銀座
ファッションアドバイザー
原 喜絵

経営陣と距離が近く、経営陣とも直接意見を言い合える環境がある。自分自身が挑戦していける会社だと感じたから。



人事担当
田中 淳也

Q1

どんな研修がありますか？



年次・成長の段階に応じた
研修があります。

アクセでは、内定者研修、新入社員研修、管理職候補者研修のように、本人の成長の段階に応じて独自の研修プログラムを用意しています。新入社員の多くが販売未経験の状態です。入社するため、販売技術の習得～マネジメントに至るまで、幅広い知識を身に付け、キャリアを広げることができます。



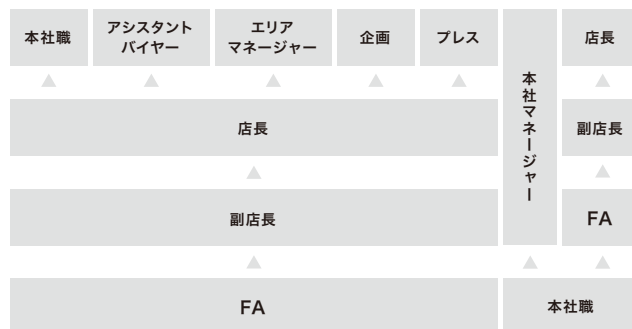
Q3

キャリアパスはどうなっていますか？



多様なキャリアパスが
用意されています。

入社後、まずは店頭にてファッションアドバイザーを経験して頂きます。その後、副店長や店長、複数の店舗マネジメントを担うエリアマネージャー、バイイングを担当するバイヤーやプレス、オリジナル商品企画など、様々な職種へチャレンジすることができます。



※面接の段階で、FA 又は本社職の選択をすることができます。
※バイヤー、オリジナル企画、プレス等の業務は、販売職を経験された方のみキャリアアップで選択できます。

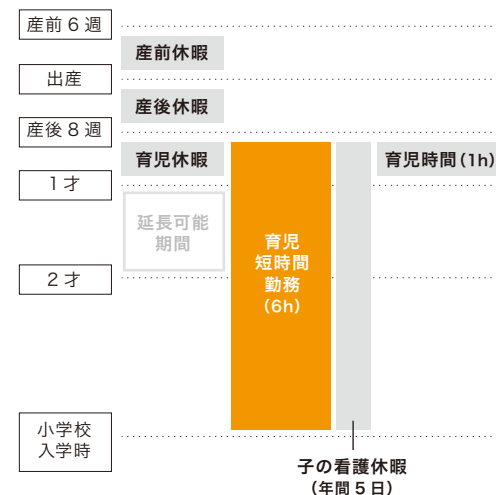
Q2

産休・育休はありますか？



産前産後休業と育児休業、
それぞれ取得できます。

産前産後休業は、出産をする女性が産前 6 週間（多胎妊娠の場合には 14 週間）、産後 8 週間の期間で取得可能です。育児休業は、1 歳未満の子を養育するための休業であり、特定の理由がある場合（保育園に入園できない等）には、最大 2 歳まで延長が認められています。アクセは女性の多い会社なので、多くの社員が産前産後休業・育児休業を取得し、復帰後もそれぞれの部門で活躍しています。



Q4

評価制度について教えてください。

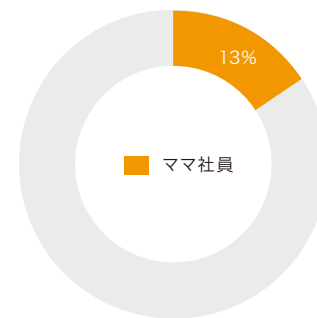


本人の目標と達成度に基づいた
評価制度があります。

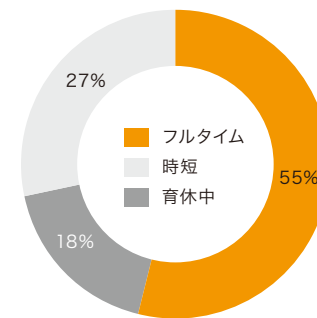
アクセでは本人の成長を促すための評価制度として、半期ごとの『人事考課制度』を運用しています。半期の始まりに個人が目標を設定し、期の終わりに振り返りと、マネージャーからのフィードバックを行います。定期的な面談と適切な助言が、部下の成長に結びつきます。

Q5

ママ社員比率を教えてください。



※社員全体の割合



※フルタイム勤務の社員の多くが、自分で勤務時間を設定する「フレックスキャリアチェンジシステム」を利用中。

Q7

社名・店名の由来について。



アクセ＝「入り口」、
パリゴ＝「パリっ子」です。

アクセ (ACCÈS) はフランス語で「入り口」、「発祥の地」という意味があります。展開するエリアの全ての人々に、「パリゴをきっかけとして新たなライフスタイルが始まる」そんな提案ができる企業（そこから始まる、入り口のような）になりたいという意味合いが込められています。「PARIGOT」というショップ名は、フランス語で「パリっ子」という意味です。「最新鋭のモードと個性の表現を軽やかに愉しむ、PARIS の洗練された感性をベースにして、世の中の動きに敏感で、エイジレスにハイセンスな自分らしさを追求する方々に、上質感と先端感をもってファッションの醍醐味を満喫していただく」というショップコンセプトを基にして展開しています。

Q6

服装の規定はありますか？



メインとなるアイテムを
1 点以上身につけて下さい。

1 日のコーディネートの中で、当社取り扱いのアイテムを最低 1 点以上、メインアイテムとして身につけるという規定があります。店舗で働く社員も、本場で勤務する社員も、この規定に従って毎日のコーディネートを決めています。お客様の見本となることを常に心がけてスタイリングします。取り扱うブランドやテイストも幅広い為、様々なファッションに挑戦することができます。

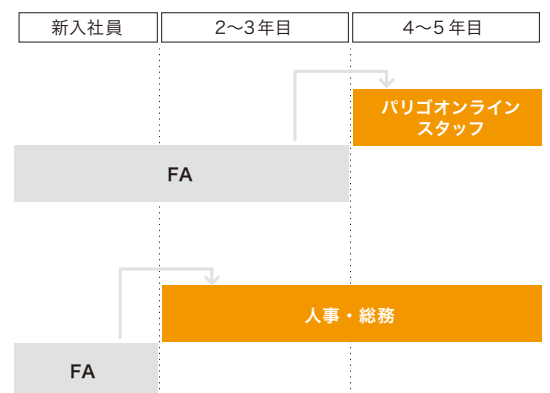
Q8

入社後に職種転換は可能ですか？



はい、可能です。

本人の希望と適性を考慮した上で決定します。数ヶ月～数年間の店舗勤務を経て本社に配属されたり、その逆で、数年本社で勤務した上で店舗に配属される場合もあります。※『本人の希望と適性』とは、人事考課制度の面談等を踏まえて、総合的に判断します。



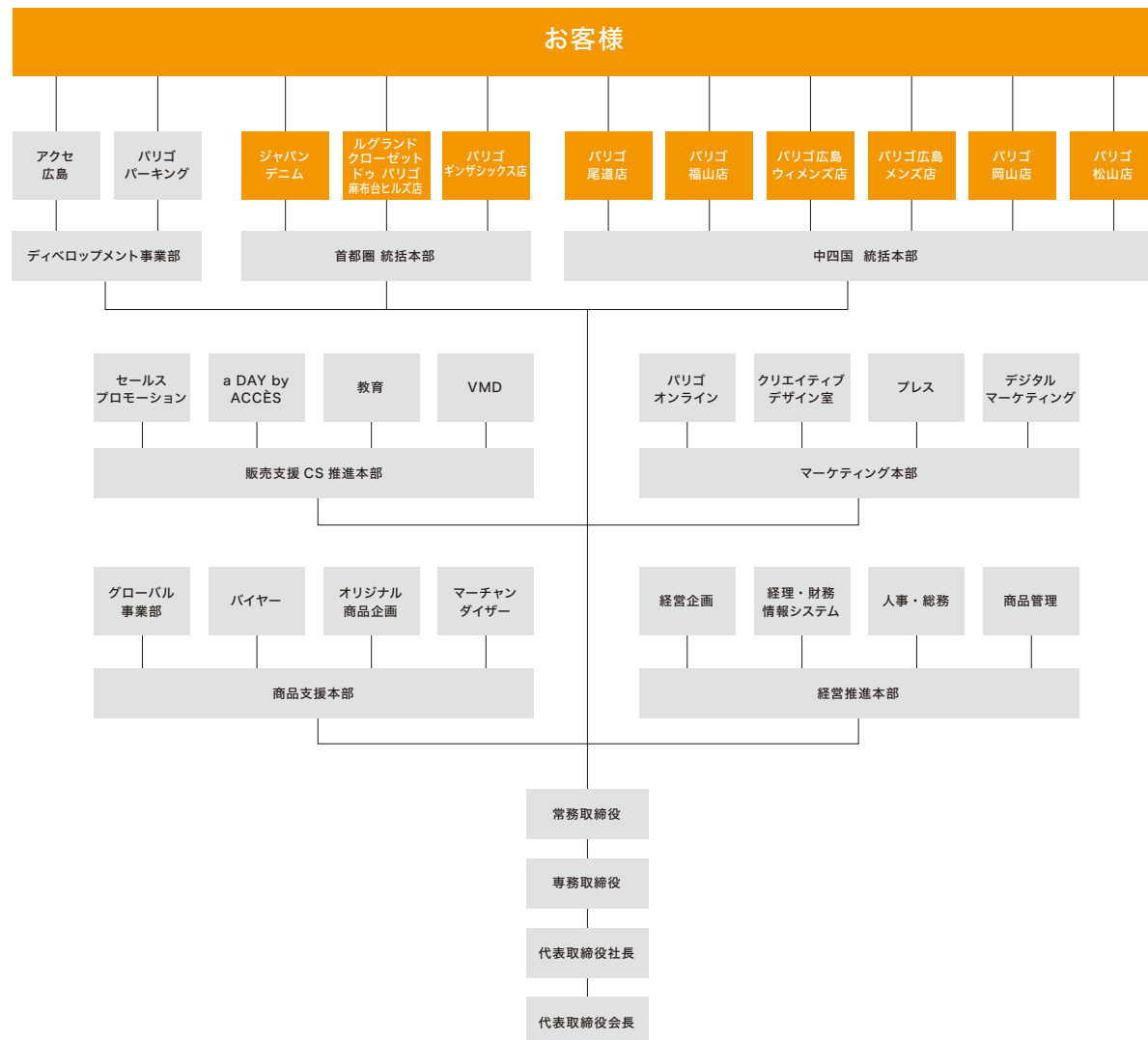
Q9

どうして組織図でお客様が一番上なのですか？



全社員が、一番にお客様を大切にする会社だからです。

企業理念にも掲げている通り、お客様に心から喜んでいただける「価値」を「創造」し続けることができる会社を目指しています。いかなるときにもお客様を第一と捉え、そのお客様と直接接するファッションアドバイザーの仕事を最重要と考えます。その次が現場をまとめる店長。その下に現場をサポートするスタッフ。社長を含めた役員は一番下に位置します。店頭で得られる様々な情報は、企業経営の舵取りに重要な役割を果たします。お客様の気分や求めている商品、店から離れた他スタッフに分かるはずがありません。今どんなアイテムが必要か、お客様はどんなブランドを求めているのかなど、常に現場の声を大切にしています。



数字で分かるアクセ

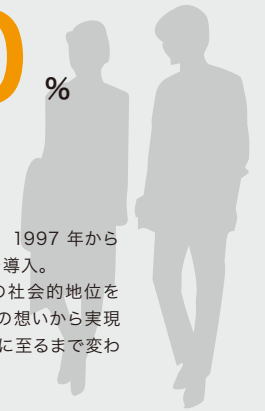
0%

創業から一度も商品を廃棄したことはありません。サステナブルな考え方からアパレル業界でも衣料品の廃棄処分が問題視されております。売れないものを「買わない」、「作らない」の考えのもと 0%を実現しております。



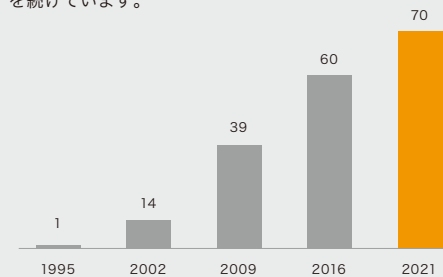
100%

アパレル業界では珍しく、1997 年から「全スタッフ正社員制」を導入。「販売に携わるスタッフの社会的地位を向上したい」という社長の想いから実現し、人への想いは、現在に至るまで変わりません。



1995 年を 1 とした時の、パリゴの売上推移です。バブル崩壊、リーマンショック期も売上を落とすことなく成長を続けています。

70 倍



WOMEN Chloé STELLA McCARTNEY

Maison Margiela PARIS **M A R N I** *Mane Karyuchi*

HYKE ENFÖLD TOGA PULLA TOGA ARCHIVES **CLANE AMERI**

MEN NEIL BARRETT **STONE ISLAND** **White Mountaineering**

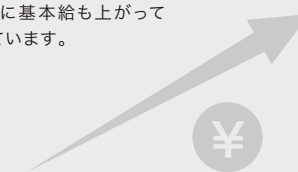
kolor Y3 Acne Studios MAISON KITSUNÉ PARIS **MARKAWARE CULLNI** N. HOLLYWOOD WESTER HOLLYWOOD

300 ブランド

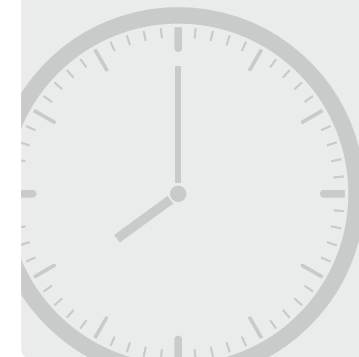
取扱ブランド数は常時 300 以上。様々なテイストのアイテムを取り扱っているため、幅広いお客様のニーズに対応することができます。

当社が掲げるエイジレスに基づき、年齢が上がると共に活躍していただける仕事であると考えています。長く働き続けることで仕事の楽しさややりがいにも繋がり、同時に基本給も上がっていくように設定しています。

52 歳まで



1 人あたりの平均残業時間は月 8 時間。(2021 年実績) 残業をしても、別の日に早く帰るなど調整を行い、ワークライフバランス向上に取り組んでいます。



8 時間

NEW TOPIC

新たな取り組み

デジタル

- ・ECサイト改革
最新技術のサイトへ
- ・オムニチャネル化
ECと実店舗の垣根を無くす
在庫の見える化 / ポイント連動 / アプリ
- ・スタースタッフによる
スタッフスナップ経由のEC売上拡大



アナログ

- ・ヒト（人間力）
国内トップクラスの接客 / 社員の人間的魅力
- ・モノ（商品力）
高感性なバイイング / オリジナルのものづくり
- ・ウツワ（店舗力）
店舗デザイン / ヴィジュアルマーチャンダイジング

100周年に向けた中期ビジョン

デジタルとアナログの融合

デジタル

2019年夏には、自社ECサイト「パリゴオンライン」の大幅リニューアル、そしてオムニチャネル化が実現。専用アプリの新規導入、店頭在庫の見える化、店舗とECサイトのポイント連動開始等により、実店舗とオンラインストアの垣根を無くし、ユーザーの使いやすさにこだわったサイトに進化しました。また、コンテンツマーケティングの観点からサイトの更新性にこだわり、スタッフ自らがスナップを投稿できるシステムを実装。更なるECサイトの売上拡大を目指します。

アナログ

「ヒト（人間力）」「モノ（商品力）」「ウツワ（店舗力）」という、企業の根幹もより強化していきます。人間力を高めるための自己啓発を重要視するとともに、販売員のレベルアップのため、接客に特化した社内プロジェクトチームを発足。全社の接客レベルの向上を目指します。「モノ」の更なる進化のため世界・国内のトレンドに加え、現場の意見を反映させたバイイングやオリジナルブランドの新マーチャンダイジング計画を確立。季節を細分化させ、最適なシーズンに最適な商品を提供する仕組みとして運用を開始しました。「ウツワ」においても、店舗の内装を本物志向にこだわり、店頭ディスプレイも高感性セレクトショップとして鮮度、感性を最大限店頭展開していきます。

SHOP LIST

店舗情報

WOMEN



Le GRAND CLOSET de PARIGOT

〒104-0041
東京都港区麻布台1-3-1
麻布台ヒルズ タワープラザ2F
TEL 03.6807.4678



PARIGOT GINZA SIX

〒104-0061
東京都中央区銀座6-10-1
GINZA SIX 4F
TEL 03.6228.5928



PARIGOT OKAYAMA

〒700-0024
岡山県岡山市北区駅元町1-1-1
岡山一番街地下1号
TEL 086.801.4188



JAPAN DENIM

〒104-0061
東京都中央区銀座6-10-1
GINZA SIX 4F
TEL 03.6280.6018

産地とデザイナーを繋ぐ「JAPAN DENIM」プロジェクト

産地の知名度向上、産業活性化に貢献する事を目的とし、デニムの産地である備中備後地域とデザイナーズブランドを繋ぎ、新たなデニムブランド「JAPAN DENIM」を2019年に始動しました。広島県福山市、岡山県井原市は日本を代表するデニム産地で国産デニムの生産量の80%以上を備中備後エリアで製造しています。また、海外の高級メゾンにも使われる一大産地でありながら、ブランドとの守秘義務があり、生産者の情報が開示されないため、技術力の高さが世の中に伝わっていない現状があります。日本のデザイナーズブランドを数多く扱い、首都圏にも店舗を持つ当社の強みを生かし、デニムの産地である備中備後エリアの繊維産業を活性化させ、地域社会に貢献すること。また、世界に誇る日本のデニム産業が更に発展するきっかけとなるよう、総力を挙げて取り組んでいきます。2020年よりMILANO・PARISの合同展示会に参加するなど海外展開をスタート。日本産デニムの品質の高さをワールドワイドに伝えていきます。2021年よりバーチャルショールームの開設やCO2排出削減可能なインディゴ染色、再生繊維・オーガニックコットンの採用、化学薬品や水使用が低減できる製品加工など地球環境を守りながらサステナブルな取組を本格始動。2022年3月にはJAPAN DENIMの旗艦店を東京銀座の「GINZA SIX」にOPENします。国内外で活躍するデザイナーが織りなすこれまでになかった最新のデニムコレクションを展開していきます。



JAPAN DENIM

参画ブランド

08sircus AG and yellow ATTACHMENT CINOH CLANE COOHEM
CULLNI DENHAM EZUMI KAZUYUKI KUMAGAI KURO Lâchement
LOKITHO marka MARKAWARE muller of yoshiokubo MUVEIL PHEENY
RED CARD REPLAY Tu es mon TRÉSOR UJOH UN3D. YANUK yoshlokubo

WOMEN + MEN



PARIGOT HIROSHIMA

〒730-0034 広島県広島市中区新天地4-2 アクセ広島2F・3F
TEL 082.504.8411



PARIGOT FUKUYAMA

〒720-0065 広島県福山市東桜町1-1 アイネスフクヤマ1F
TEL 084.991.0870



PARIGOT ONOMICHI

〒722-0045 広島県尾道市久保1-8-1
TEL 0848.37.3628



PARIGOT MATSUYAMA

〒790-0004 愛媛県松山市大街道2丁目5-12 アエル松山 1F
TEL 089.935.8488



会社概要

企業名	株式会社アクセ
代表者	代表取締役 高垣 圭一郎
創業	1925 年
設立	1947 年
本社所在地	〒722-0045 広島県尾道市久保 1-8-1
支社所在地	〒107-0062 東京都港区南青山 5-15-9 フラット青山 202
事業内容	メンズ・ウィメンズの洋服および服飾雑貨の企画・販売等
資本金	2,000 万円
売上高	19 億 5,300 万円（2021 年 7 月期）
店舗数	9 店舗（2021 年 12 月現在）
従業員数	90 名（2021 年 12 月現在）
平均年齢	男性：31 歳 / 女性：31 歳 / 全体：31 歳



ファッションビル「アクセ広島」



株式会社アクセ本社

募集要項

初任給	月給 210,000 円（2022 年 2 月実績）
諸手当	通勤手当、時間外手当、家族手当、扶養手当、住宅手当、赴任手当、責任手当、役職手当等
昇給	年 1 回
賞与	年 2 回
休日休暇	年間休日 104 日（週休 2 日制）、その他年次有給休暇、慶弔休暇等
福利厚生	各種社会保険完備、社員割引制度、社員旅行、健康診断、各種研修制度 退職金制度、慶弔見舞金制度、産前産後休暇、介護休暇、子の看護休暇 等 育児休暇制度 1 年間 ※最大 2 年まで延長可能。 育児短時間勤務制度 ※小学校に就学前の子を養育する者が対象となる。
応募資格	三年制短期大学・三・四年制専門学校・四年制大学・大学院を卒業、卒業見込の方
募集職種	■ファッションアドバイザー ※全国転勤コース、エリア指定勤務コースから選択可。 ※バイヤー、オリジナル企画、プレス等の業務は、販売職を経験された方のみキャリアアップで選択できます。 ■総合事務（経営企画・財務・経理、人事・総務） ■パリゴオンライン運営（web 制作・企画） ■グラフィックデザイナー ※勤務地は本社所在の広島県尾道市です。

エントリー



マイナビよりエントリーをお願い致します。

WEB / SNS

OFFICIAL WEB SITE



パリゴ オフィシャルサイト
<http://www.parigot.co.jp/>



パリゴ 通販サイト
<https://www.parigot.jp/>



リクルートサイト
<http://recruit.parigot.co.jp/>



コーポレートサイト
<http://corporate.parigot.co.jp/>



ジャパンデニム オフィシャルサイト
<https://www.japandanim.jp/>

INSTAGRAM

■パリゴ

OFFICIAL

@parigot_women
WOMEN オフィシャル

@parigot_men
MEN オフィシャル



SHOP

@parigot_ginzasix_women
パリゴ 銀座店

@parigot_okayama_women
パリゴ 岡山店

@parigot_hiroshima_women
パリゴ 広島店 ウィメンズ

@parigot_hiroshima_men
パリゴ 広島店 メンズ

@parigot_fukuyama_women
パリゴ 福山店 ウィメンズ

@parigot_fukuyama_men
パリゴ 福山店 メンズ

@parigot_onomichi_women
パリゴ 尾道店 ウィメンズ

@parigot_onomichi_men
パリゴ 尾道店 メンズ

@parigot_matsuyama_women
パリゴ 松山店 ウィメンズ

@parigot_matsuyama_men
パリゴ 松山店 メンズ

@parigot_online
パリゴ オンライン

■ル グランド クローゼット ドゥ パリゴ

@parigot_azabudaihills
ル グラン クローゼット ドゥ パリゴ麻布台ヒルズ店

■ジャパンデニム

@japandanim_official
ジャパンデニム オフィシャル



■リクルート
@accses_recruit
パリゴ新卒採用

新卒採用アカウント開設！

採用情報だけではなく、ファッションや会社のことも投稿中★
マイナビサイトや採用サイトには掲載されていない、
最新でよりリアルな情報をお届けしていきます。